

Al-Umma

I. Al-Umma. 1933.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

فيروز الاشتراك

| | |
|----------|---------------------------------|
| ٤٠ فرنكا | في القطر الجزائري عن خمسين عددا |
| ٢٥ | عن خمسة وعشرين عددا |
| ١٥ | في تونس والغرب وطرابلس |
| ٣٠ | عن نصف سنة |
| ٥٠ | في سائر الاقطار |

الاعلانات

ينفق في شأنها مع الادارة
Chèques Postaux 84-30
TÉLÉPHONE : 31-60



Journal "EL-OUA"

الادارة

مديرها وصاحب امتيازها

أبو اليقظان

أبراهيم بن الحاج عيسى

نرج روفيقو عدد ٧٠ بالجزائر

DIRECTEUR GÉRANT
ABOULYAKDAN HADJ BRAHIM
70, Rue Rovigo, 70 - ALGER

الموافق ١٦ جويلية ١٩٢٥

جريدة عربية تصدر كل يوم الثلاثاء

الجزائر - يوم الثلاثاء ١٤ ربيع الثاني ١٣٥٤

هل المعارضة له من لوازم الاصلاح ؟ خذوا قراء... لغت الاممة مظهر عزها وعنوان شهامتها ،
جناية الالباء على الابناء ! النزاع الايطالي الحبشي وموقف مصر الدقيق ! مصر تستعد
للدفاع عن حدودها : اهتمام الدول بوقاية السكان من الغاز السام ! مقتطفات علمية .

هل المعارضة الاصح من الاصلح ؟

ما ارتفع صوت الاصلاح في امة نالت منها الحوادث ما نالت من امة ضعيفة وتسرب الفساد الى مقومات حياتها فانفي بها على الهلاك المبدئيا وترفع من نواحيها اصوات المعارضين لهذا الاصلاح المستنكرين لمركبته محاذرين اخفات هذا الصوت الطارئ والقضاء على هذه الدعوة التي لا تنفق وما درجوا عليه وآفروا من عادات وتقاليد واهواء فيكفي ارفضها ودفعها بكل وسيلة انها ليست مما اعتادوه والفرد من غير ان ينظروا الى ما يعرضها من دلائل وما يقوما من برهان .

تلك سنة الله في خلقه وان تجد لسنة الله تبديلا . أليست هي شنة من مضى القرون من منكري دعوة الانبياء والمرسلين الذين قص الله علينا من انبائهم الشيء الكثير .

وثبنا نقرأ بالخصوص من سيرة نبينا الاعظم وما لقيت دعوتيه صلى الله عليه وسلم من جحود وانكار وما لقي بعد وارثو هديه من الصحابة ومن سلك مسلكتهم من العلماء والمصلحين الى الوقت الحاضر من اعتراض واذى كثير في سبيل هذه الدعوة اصدق دليل واقفي برهان . فمعارضة الاصلاح من اوازمه التي لا تنفك عنه بحال ومن مقوماته وموطادات اركانه .

ان كثيرا ممن لم يدرسوا وقائع التاريخ في القديم والحديث ، ولم يسبروا حقيقة الاصلاح ومنشأه وتطوراته وما يحيط به من العوامل التي تؤثر فيه وتزبد قوة وتدرا واضرادا - تضيق صدورهم اشفاقا وجزعا وتمتلي قلوبهم خوفا وهلعا اذا ثارت على الاصلاح زوبعة المعارضة ورأوا اصطداما بين الحق والباطل ويزدادون حيرة وارباك اذا ارتفع صوت الباطل على صوت الحق ورأوا الغلبة عليه وقد تسلمهم هذه الاحوال الى الالباس والقنوط فيبطلون الارض انبنا وشكوى وحوقلة واسترجاعا ويعتبرون ذلك فتنة عياء وبلاء عظيما نزل بالامة ونكبة البمة لم يسبق لها مثيل فلا يزالون يكبرون

الصغير ويعظمون الحقير حتى انهم ليجعلون من الحبة قبة ومن الصخرة جبلا شامخا . يرى الحبل ثعبانا ويحسب حبة من التفتح منطادا فينهك الربح ولونظروا حولهم والتفتوا وراهم وقلوبهم صائفة التاريخ وتاملوا قليلا في سير الاصلاح وتطوره لعلوا علم اليقين ان المعارضة من اهم عناصره التي لا تقوم له قائمة ولا يكون له وجود الا بها .

ان المعارضين للاصلاح الواقعيين في اعراض المصلحين سببا وشتما وتشنعا او علوا انهم بمعارضتهم يمدون حركة الاصلاح بالقوة ويوطدون اركانهما ويزيدونها متانة ورسوخا وانهم يعملون من شان المصلحين ويكشفون عما خفي من جلائل اعمالهم وينشرون ما انطوى من فضائلهم لعلوا افواههم ولاذوا بالقرار وتواروا عن الانظار .

لا يزال صوت الاصلاح خافتا ولا يزال يتردد في جو مسدود ومحيط محدود لا تحس له انة ولا تسمع له رنة حتى يتلفعه مكروفر من المعارضة فيكبيرة فيصبح صوتا داويا تملأ توجاته الاصقاع وتقرع نبراته الاسماع .

يفصله الى الدنيا بريد ويجمله الى الآفاق برق

ولا يزال المصلحون مغبورى الفضل خاملي الذكر مغبوطي الحق مخفوري الذمم لا يرتفع لهم صوت ولا يسمع لهم قول ولا بطاع لهم امر قد جرت عليهم الايام ذيل النسيان واحاطت بهم الارزاء والخن من كل مكان حتى يتصدى لهم اعداؤهم وحسادهم فيرفعون عقيرتهم بتضليلهم وتقسيقهم ويرمونهم بمنكر من القبول وزور ، وهم بذلك يتبرعون من غير شعور منهم بنشر خناصتهم وكشف ما كان مستورا من فضلم وكرهم وجهادهم في سبيل الحق فيؤثرهم امكنة عالية ويقدمونهم الى صف العظاء والزعماء والقادة فتصبح لهم مراكز ممتازة في الهيئة الاجتماعية وينتشر صيتهم

في الآفاق وتنحلي بذكر فضائلهم الانواء والاسماع .

واذا اراد الله نشر فضيلة

طوبت اناح لها لسان حسود

دع المعارضين الجاحدين للحق يصخبون

وبصرخون وذمهم يخوضون في اعراض العاملين

ويؤثرون لحومهم ويذهبون في التشنيع بهم والسعاية

بهم كل مذهب ويعتقدون مساعيهم واصلاحاتهم

بما استطاعوا من قوة وحول ، فان في ذلك لبرهانا

يشهد انهم على سواء السبيل وانهم على هدي خبير

المسلمين وصحابته الاكرمين ، ان في ذلك لربطاعلى

قلوبهم وتثبيتا لقدامهم واثباتا لهم على الثروة والتزلم

السير على الجادة وتشجيذا لعزائمهم ؛ فدعوة الاصلاح

خرساء وحركته شلاء وسيرة بطيى او معدوم بالمرء

اذا غفل عنه المعارضون وتخلت عنه الحسد والمفرغون

واهلوا اداء وظفتهم المنوطة بهم من الصاق التهم

بالمعلمين ومريمهم بكل تقيصة وعار .

وقل لمن جهل هذه الحقائق الملوثة او غفل

عنها وراح يعظم هذا الخلاف الناشب بين الحق

والباطل و يرى العراك القائم بينهما والضوضاء المرتفعة

من حواها فتنه وبلاء وشرا مستطيرا يستوجب

العلم والخوف الشديد على سلامة الامة - ليهدا

اخرى - روعك ويطعن قلبك وانطب نفسك فان

من دعائم الاصلاح هذه الضوضاء القائمة حولها

ومن طبيعة الحق انه لا يستقر في نصابه ولا يتبوء

عرش عظمته الا بعد عراك طويل يقوم بينه وبين

الباطل وبين دعاة الاصلاح ودعاة الفساد .

ولا تكون هذه الضوضاء وهذا العراك الا

جنودا لها يتولون النضال عنها ويقومون بخدمة

رعاها . ومن عجائب امر هذا العالم انه لا يصلح الا

بالفساد الذي فيه .

سعيد

اعتذار والقات نظرس !

الى كتابنا الافاضل وقرائنا الكرام

لقد تراكمت علينا المواد في هذا العدد ولم يمكننا

اضيق نطاق الجريدة نشر ما وردنا من فصول

كتابنا الافاضل وموعنا العدد المقبل بحول الله

فترجو منهم الصفح والمهذرة ، ونلفت اليها نظر قرائنا

الكرام بصفة استثنائية لما لها من الاهمية الكبرى !...

من صور الحياة :

خذوا قراء... !

قال لي هذا وهو مكفهر الوجه مقطب

الجبين ، وأشار الى مقال منشور باهرام ٣ صفر سنة

١٣٥٤ للمستر هنل جي الكاتب الانكليزي المعروف

بتعرض فيه للاخطار التي تهدد كيان الابرار طورية

البريطانية ، وما جاء فيه :

« نفي الوقت الذي لا نتج فيه الا القليل من

المواد الضرورية اللازمة ، نستملك اعظم مقدار

من الكتابات ووسائل الرفاهة والتزعم كالجراموفون

والراديو والطور والادهاات والسيارات الفخمة

ولما كل الدمنة ؛ كان روح القمار والميسر يست

روح البطولة والتقدم ؛ وعدم الاعتدال في المآكل

والمشروبات وللأهلا يساعد على حسن الصحة

وسلامة الجسم والعقل ، وجبل منهم في الروايات

الغرامية وجانح الى الافلام الماطفية التي تسيل

الدموع او الروايات التنبؤية الرخفة ، وشعب تعبت

اعصابه الضوضاء والسرعة الى حد اوجب مضاعفة

المستشفيات العقلية . ان شعبا كهذا - وان

كانت الشعوب الاخرى اسوأ منه من هذا القبيل

لا امل له في القوة والنشاط والصحة والشباب .

هناك آفات اخرى اشد خطورة وفي مقدمتها انا

في خطر داهم يهددنا بفقدان الطموح الى المثل الاعلى

كما اننا اخذنا في الابتعاد عن الله ١٠٠ الخ

لقد قرأته ولم اجده فيه غير خوف الكاتب من

تفككك عرش الانكليز ، فالي اجدك . فطربا كانك

تخشى زوال ملكهم وقد استعبدوا اقطار لا سلام ؟

لا ، ولكن الا ترى كيف ان بريطانيا

العظوى التي لا تغرب الشمس عن مملكتها ، بريطانيا

التي هي اوسع دول القرب حكما واستعمارا ،

بريطانيا التي هي اشد دول الغرب باساورة ، بريطانيا

هذه يخشى عليها الافاضل من انبائها من المقامرة

والميسر ومن الافلام الغرامية والروايات التنبؤية

الوثة ومن الابتعاد عن الله والاسراف في الشهوات

والملاذات ، بينما بعض كتابنا القشاشين يحاولون

ان يقتنعوا بان الشرق البائس ؛ والمسلمين الضعفاء

لن يحطم قيد غلام ، ولن يستعيدوا سالف عزهم

الا اذا فعلوا تلك الامور التي تدمر اقصى الممالك وان لم تتناول هذا السم فنحن جاهلون او جاحدون او رجعيون او منحطون ١٠٠٠

هكذا ينرم انصار التجديد الفاشل وادعياء المدنية المزيفة ودعاة الاتحاد الحاسر . وهكذا تفتح لهم الصحف لبث محوهم واذاعتها بين ابناء الامة وبناتها لفسدوا عليهم دينهم ولسلبوهم ما بقي في قلوبهم من عزة وكرامة وحياة وعفة ...

ولم كل هذه الثقة عليهم وهم انما يدعوننا الى اللهو البريء والفن الجميل والريافة المفيدة للجسم والعقل ؟ أليس في هذا خسر الوطن ونفع الامة ... ؟

شر البلية ما يضحك ، هل سلبت عقول الناس؟ هل تغيرت معارج اللغة حتى صار يعبر عن الجحيم بالنعم ، وعن الشقاء بالسعادة وعن الخلاعة بالريافة وعن الدهنك الشنيع باللهو البريء وعن الصنع القبيح بالفن الجميل ١٠٠٠ ؟

اذهب الى شارع عماد الدين ركو بزي الانكليزي ومدينة رمسيس وحديقة الزبكية ، ثم انظر الى العفة كيف يراق ماؤها ، والى الحشمة كيف يتهك سترها ، والى الخلاعة كيف تبدي عن ساقها ، والى الفن الجميل واللهو البريء كيف يؤث ثرا في زوايا تلك الشوارع من عشرات اللطائف في ظلمات الليل البهيم ، فيا رحمة الله ادركي او ياتقمة الله عجبي ١٠٠٠

اذهب الى الحدائق وانظر الى الشبان كيف يشون وراه الفتاة اندفاعا وراه الشمة كما يتبع القطط قطرة ؛ فكان الاوطان لا ترتفع الا حين تهدم الحشمة ، ولا تستقل الا حين تدك حمون الشمامة ١٠٠٠

وكيف السبيل الى الخلاص من ذلك ؟ امدد اليك لتتعاقد معا على ان نكسون من جنود الفضيلة ؛ فتوقظ الامة من هذه الغفلة ؛ حتى يجتمع اليها ثالث ورابع وخامس وسادس وهكذا ؛ فتؤلف وحدة قوية تصد بها غارة العابثين باخلافتنا وآدابنا والمهادمين في بناء ديننا ...

هيا بادرا الآن واصرخ فيهم باعلى صوتك :

ايها الشباب ان حاجة البلاد الى تحصيلها

وقد صار عندى الله لخمسة كنفلا باسها كلها من ثمره الدخان من اول كتاب الى آخر كتاب حتى اشتراكي في جريده تكبرت اسدده مما اقتصدته من المال الذى كنت انفق على هذا الشر ، والسلام .

المقاف كلمة مجرولة في روسيا

ولكن «الكبر» دين معترف به !!
العفاف في الحب كلمة مجرولة في روسيا الشيوعية لان العقاب كما يفهمه الناس في الامم «البورجوازية» ليس الا اولا من الزان الربا والمجمل الكساد .
اما روسيا فالحب محرر من القيود ولكن ليس معنى ذلك ان الامور فوض في روسيا الشيوعية ! فقد اذاعت محطة موسكو الاسلكية تقول :
« ان الفتاة في العهد السابق ، كانت تخشى ، ان تسيب وحيدة في طرق القرية من ارخبى الظلام سدوله اما اليوم فالذين يخشون هذه النزاهة الليلية هم الشبان ، لان الحكومة تعدهم مسئولين عن كل حادث ، هذا الى ان الدولة تلزم الشبان بان يتعهد ولده او اولاده ! »
وقد اجابت هذه المحطة على السؤال التالي :
« هل الاحاد معترف به في روسيا ؟ »
قائلة :
نعم ! فالطلاق في روسيا بين الكنيسة والدولة تام ! والدولة لا تدخل في عقائد الفرد ، فكل انسان يستطيع ان يعتقد المذهب الذى يريد ، او ان يتكلم المذهب كلها ،
ذلك ما تذهب بمحطة موسكو ، ولكننا اذا اردنا ان نناس تلك الاجتماعات الكبرى التى عقدها الشيوعيون لاثبات ان الله عز وجل غير موجود فاننا لا نستطيع ان نتجاهل الحوادث التى تقع كل اسبوع بل كل يوم في روسيا ضد رجال الدين (والتدينين) ، لان الشيوعيين يعتقدون ان الكنيسة او الجامع ها خطر على المذهب الشيوعى ولذلك يقولونها .
لقد احتج فداية البابا في عصبة الامم على اضطهاد المسيحية في روسيا .
العقاب

وقد صار عندى الله لخمسة كنفلا باسها كلها من ثمره الدخان من اول كتاب الى آخر كتاب حتى اشتراكي في جريده تكبرت اسدده مما اقتصدته من المال الذى كنت انفق على هذا الشر ، والسلام .

افتتاح اجتماعات الرابطة العلميا

للبحر الابيض المتوسط
باريس - بعد زوال يوم ٩ الجارى انعقد اجتماع الهيئة العلميا للبحر الابيض المتوسط في وزارة الخارجية تحت رئاسة فخامة رئيس الجمهورية وقد ابتدأ الاجتماع في الساعة الخامسة وانتهى في الساعة ونصف وقد اوضح م. بيار لا فال الغرض المقصود من تكوين هذه الهيئة لتكون (وسيلة تنسيق) السياسة الفرنسية وسياسة شمال افريقيا وضوا (وحدة المقررات) واجتماع الوزراء الذين يهمهم الامر والولاة والمقيمين العامين ، والمسائل التى يقع فيها النظر هي سياسية واقتصادية ومالية وعسكرية ووقع في هذا الاجتماع تعيين طريقة العمل وشكلت اللجان لاعداد المقررات تحت رئاسة م. كامي بلير وكاهية رئيس الوزراء .
وفي هذا الاجتماع الاول اعطيت الكلمة لرؤساء افرقيا الشمالية فيسطم . بونو حالة المغرب وم. كارد حالة القطر الجزائرى وم. بيسرطوط حالة البلاد التونسية كما بسط م. دى سان كاتنا حالة بلاد الشرق الادنى بالنيابة عن م. دى مارتيل وحضر الاجتماع ايضا من غير الدوليات المذكورين كل م. ميو مدير الشؤون الاهلية للقطر الجزائرى وفلار مدير مصالح الجزائر بوزارة الداخلية ودايراس الكاتب العام بمجلس الوزراء وكوتنى رئيس الديوان المدنى بلجناب المقيم العام بنونس وغيرهم ممن لهم علاقات بالشمال الافرقي وستتدى اللجان بمرس المسائل السياسية ثم المسائل الاقتصادية .
الزهرة

طبقات الناس في امريكا

عدد سكان الولايات المتحدة اليوم نحو ١٣٧ مليوناً يقسمون من الوجهة الاقتصادية الى ما يلي :
الفئة العليا ذات اليسار الكثير وعدد افرادها نحو من نصف مليون
والفئة الوسطى وعدد افرادها ١٢ مليون
وفئة العمال والفلاحين والتجار الصغار الذين يقومون باورد نفوسهم وعيالهم نحو ٣٤ مليوناً ونصف مليون .
وفئة الذين يكسبون الكثير من رزقهم ولكنهم ينالون مساعدة صغيرة من الحكومة نحو من خمسة وستين مليوناً .
وفئة ابطالين والعاجزين عن العمل العاشقين باعانة الحكومة فقط او بـ ١٢٠٠ ألفاً
الفئة الاولى تحصل في السنة خمسة ملايين دولار اى على ان متوسط دخل الواحد من افرادها عشرة آلاف دولار في السنة
والفئة الثانية تحصل في السنة ١٢ مليوناً اى على ان معدل دخل الفرد الواحد من افرادها ١٢٠٠ دولار سنوياً
والفئة الثالثة ١٧ مليوناً و ٢٥٠ مليون دولار
والفئة الرابعة اربعة بلايين ونصف مليون دولار
والفئة الخامسة اربعة بلايين و ٨٧٥ مليون ام القرى

كلمة "الله"

في الاذاعات الاسلكية الانجليزية
قررت شركات الاذاعة الاسلكية في انكلترا والامبراطورية ان تحذف من برامج الرقص والموسيقى التى تذيعها الى الخارج لفظة «الله» العربية من اغنية غنائها «عبد الله» وذلك لان بعضهم كتب الى نظام الاغنية يقول ان استعمال لفظة «الله» في هذه الاغنية الحالية من الحشوع والرفار قد يسيى المسلمين فلذلك حذف اسم الجلالة من العدوان ووضع عنوان آخر للاغنية هو «عبد شروق» .
وقال النظم لخبير جريدة الدايلى اكسبريس : ينبغي ان ندرس جميع العقائد لان كثيرا من افانيسنا يذاع في جميع جوانب الامبراطورية ونحن نعرض كثيرا على اجتناب كل ما من شأنه ان يسيى المسلمين الذين يسهون برأينا »

التحرر من الدخانه

بمناسبة الحركة التى قام بها اخواننا الشاميون لترك الدخان وما قرأناه في جريدتك من تشجيعكم اياهم على تنفيذ ما رسموا لانفسهم من طريق الجهاد الشريف ، اذ كررنا كنت مولعا بشرب الدخان الى اقصى حد ، وقد نازات النفس وصار عذلا تحور من اسر الدخان فشلت اكثر من عشر مرات وحسن حظى فأتت نحر سنين افتاحية فيها بقلم صاحبها تبين مضار الدخان من افساد الصحة وازهاق المال في غير محله مع شدة الحاجة الى انفاقه فيها هو اصلح للفرد والامة ، وجاء في المقالة ان مضى سلاح لكبح جماح النفس والتحرر من هواها باقراط قوة الارادة فتأثرت بهذه المقالة تأثرا حلسى على تطليق الدخان حتى لو اصابني بسببه المرض او الموت فكنت انصر وكانت العافية وسالت الثوروش وقوى الجسم .

مقنطقات علمية

الراديو وحوادث المرور

عرضت على محكمة خادمة المرور في ليدن قضية هي الاولى من نوعها . هي قضية حوادث تصادم ذهب ضحيته احد المارة .
والحادث عاوى ولكنه الجديد فيه ان سائق السيارة القى التبعة بجهاز الراديو المثبت بالسيارة اذ قل انه كان يقود السيارة ويسمع في الوقت نفسه الى الانغام الشجية المنبعثة من جهاز الراديو داخل السيارة فشغلته الموسيقى عن الانتباه وحدث التصادم ولا شك ان هذه الحوادث اذا تكررت فانها قد تؤدي الى عدم الترخيص باستعمال اجهزة الراديو في السيارة حرصا على سلامة المارة وبغاية حيلولة المرور نذكر ان مختبرا انجليزيا ابتكر جهازا اوتوماتيكيا لمنع وقوع هذه الحوادث بانواعها . وهذا الجهاز يتصل بفرامل السيارة بحيث اذا مس مقدمه السيارة اى شي وقت السيارة من تلقاء نفسها . ووقف محركها في الحال ويقول المحرر ان هذا الجهاز يكفل منع وقوع حوادث المرور فيها اذا كانت السيارة تسير بسرعة ٢٥ كيلو متر او اقل . اما اذا تجاوزت السرعة هذا الرقم فان الجهاز لا يحول دون وقوع الحوادث .

الفقر في اسبانيا

ليس الفقر في اسبانيا نكسة بل الفقر في الغالب احسن حالا من الاغنياء .
اولا - لان التمرل هناك مهنة اكتسبتها العقاليد المرمية شكلا قانونيا ، ثانيا - لان في اسبانيا ٩٢٠٠ جمعية خيرية مجموع رؤوس مالها ١٧ مليون جنيه وايرداها السنوي نصف مليون جنيه مخصصة كلها لاسعاف الفقراء .
وثالثا - هناك خمسة ملايين عامل يسهوي مضنون كلهم لدى مصلحة الاسعاف الوطنى التي رأس مالها ١٣ مليون جنيه يقضون منها معاشات لدى بلوغهم سن الخامس والستين .
ورابعا - لان بنسوك التوفير تحفظ للفقراء الاسباينيين ودائع مجموعها ٦٥ مليون جنيه .
اما العمال العاطلون في اسبانيا فتمتائة الف وعدد سكانها ٢٢ مليون .

ساعة راديو

تدور عقاربها بالاسلكى

سجل في مكتب تسجيل المخترعات في براغ اختراع مدهش لساعة لا تحتاج الى محرك يدبسر آلاتها واسميت ساعة الراديو وتتألف آلاتها من جهاز راديو صغير يدفع عقربها طبقا لمسير ساعة من طراز السكر وفومتر في مرصد براغ انفلكى الجهاز بمحطة اذاعة خاصة لاعلان الوقت في خلال برنامج الاذاعة .

وهذه الساعة تتأثر بالاذاعة اللاسلكية من مسافة خمسمائة ميل ولا حاجة لان تمسلاو تعمل . ولا تؤثر فيها الاحوال الجوية حتى اشد العواصف وهي بسيطة وصنعا لا يكلف كثيرا ولا تستهلك من التيار الكهربائى سوى الشيء القليل .

الباهظة ، وقد طابت اختراعه في التعليمات التى اصدرتها مؤخرا بان تكون القوية الارضية التى يقع احداثها ذات مساحة لا تقل عن عشرة في المائة من مجموع مساحة البناء المبنى اذ ينفذ من خارج ذلك يعاقب بكل صرامة .
الزهرة

نقد العراق تحت الخطر

الدوباس الخناس . . .
وهل لدينا الا نمر واحد ؟
... واشاح الاستاذ احمد حامد الصراف بوجهه عني الى حيث يجلس شيخ القريض الفيلسوف الزهاوى ، والاستاذ الصراف هو المدعى العام لواء البصرة ، يد انه لا يزال ذلك الصراف الطسروب المرح الذى اعده ولا زالت حنجرته الصاقية تخرج لنا مع نبرات ارق العبارات وافك الجمل ، ولكن الحديث الذى حاول الحصول عليه من الصراف اثر عليه تأثيرا بينا فلم يعد يتما لك نفسه من التأثير - البصرة يا عزيزى تحت الخطر ، اى والله ، لقد تغيرت الحالة هناك ومن يدري فعله هذا الموسم اعنى موسم الترسى كمن اشبه (بناحة) لا اقل ولا اكثر والناس ممن الان يستسلمون للمناحة . . .
ما ذا عساني ان احذرك عن البصرة النجس عروس العراق فينبس الشرق العربى ، لقد زالت عن الوجوه تلك المظاهر الرائعة التى كانت تسأس قلوب الناظرين اليها . البصرة اليوم يا اخى تعانى الامرين فقد استفحل مرض (الدوباس) حشرة المن الآفة الفتاكة التى لا تبقى ولا تترك لها مقول كنعول الرصاص في بني الانسان . (١)
يا اخى - هذه الآفة شديدة الوطأة تنخر جذع النخلة . . . وتقتلي السعف فيبيض سطحها واذهبها ترمي عصارة لزجة على سطح الارض هذا هو المن هذه روح النخلة تمتصها الآفة فتلتق بها نقاطا كالديس . . . الدوباس جعلنا نشعر بالوسواس ونكاد نموت من الخناس .
واستمر الصراف يتكلم وكأنه ينظم قصيدة يرتجلها ارتجالا على طريقة ابي حسن الكاظمي غير ان قصيدة الصراف هذه كانت من اروع القصائد مسكينة البصرة ماذا اعد لك الدهر ! وماذا اعدت لك الحكومة ! وماذا اعدت لائباتك !
العقاب

(١) وقد قصت لنا الجرائد ان هذه الآفة حصدت نحو ثلاثمائة الف نخلة فالحلم لطف

اعلان وتنبيه

يعلن الفقير الى ربه يحيى بن حمو الراجح حرفاه الافاضل كافية انه انفسل من شركة ابن الشيخ عيسى بن محمد بن يحيى وانه استقر بنفسه وفتح محلا جديدا بسوق الترك عدد ١١ بنونس . وانه مستعد لطلبية طلباتهم من جميع ما يحتاجون منه البضائع التونسية من حبر و صوف وعطورات وغير ذلك مع سرعة السوق وحسن المعاملة وسيرونه مايسرهم ان شاء الله .

Yahia ben Hamou Louahedj
11, Souk Turque - TUNIS

السهل ان يدرك المرء الاسباب التى تبث القلاق الى نفوس المصريين غير انه يمكن القول ان هذا القلاق يجد ما يخففه في الحقيقة الواقعة وهي ان في مصر ان تعتمد على مشورة بريطانيا وتأييدها في كل موقف خرج قد تجد نفسها في انا استمر النزاع بين إيطاليا والحبيشة الى نهايته المحزنة .
الاهرام

مصر تستمر للمدفاع

عن حدودها
الانكليز يزبدون الجيش البريطاني في مصر الساهرة - وتصف قرا السبلاغ با نشراته في رسائل سابقة على ابناء الاستعدادات الحربية الخطيرة التى تجرى على الحدود المصرية والتحسينات المتعددة التى طلب ادخالها على الجيش المصرى ويقال الآن ان الهمة قد تضاعفت في هذه الايام لانجاز هذه الاستعدادات وان العمل قد تم على قدم وساق على الحدود الغربية ولا سيما بعد تقاسم الحالة بين إيطاليا والحبيشة .
زيارة الجيش البريطاني
وقد اصبح لا يضى يوم دون ان تلقى وزارة المالية طلبا جديدا من الوزارة الحربية لفتح ابواب الخزانة وامداد الحربية بالمال ومن جهة اخرى فقد ذكرت بعض الصحف ان في الفية زيادة افراد الجيش البريطاني في مصر وربما كانت فكرة هذه الزيادة موجودة في الاذهان الا ان الانكليز يقولون انه اذا وقعت حرب بين الطرفين والاحباش وهددت الحدود المصرية فعلى الجيش المصرى ان يدافع عن بلاده ويرد كل اعتداء عنها
وسوف تسافر قريبا اى بعد اسبوعين على الاكثر بعثة عسكرية من رجال الجيش المصرى الى الحدود السودانية المناخمة للحبيشة ووزارة الحربية تباع في كتمان خير هذا السفر البلاغ

اهتمام المول

بوقاية السكان من الغاز السام
اصبحت جميع الدول حريصة على تمويين السكان المدنيين في المدن والقرى الكبيرة على التوقي من الغازات السامة التى ستكون في المستقبل مع تطورات من اهم عناصر الحروب التى ستقع في العالم وقد اصبحنا نرى التمارين تقع بنشاط زائد في عواصم الدول الكبرى للتوقي من هجمات الطائرات واستعمال الطرق التى ظهر لحدا الان انها ربما تفيد في حماية الارواح البشرية من الهلاك المحقق .

وقد وقفنا في احدى الصحف التى تعنى كثيرا باخبار الشرق ان هذه الاحتياطات وهذه التمارين لم تنحصر في الدول الكبرى بل ان بعض الدول بالشرق الادنى قد اخذت تقوم بواجبها في هذا الصدد لان الحرب القابلة اذا وقعت لا ترحم احدا ولا يسلم من شرها احد فقد استفيد ان ولاية مدينة اسطنبول وزعت على جميع الدوائر والاقسام التابعة لها تعليمات خاصة تتعلق ببيان كيفية انشاء اماكن للوقاية من الغازات السامة في جميع المنازل والعمارات التى تبني من جديد ، وقد ظهر للولاية ان بعض اصحاب العمارات الجديدة يبنون اماكن الوقاية في عماراتهم في حجم صغير نحاشيا للنفقات

من صور الحياة

لغة الامة مظهر عزها وعنوان شهادتها

خرجت البارحة من بيتي قاصداً إحدى الحدائق العامة لأزلي عن نفسي ما لحقها من التعب والعناء فركبت جمار (ترام) الجزيرة قاصداً حديقة (الليون) وبعد ركوبى بئرته وجزيرة أقيمت سيدة أجنبية فاحتلت مقعداً فارغاً كأنى أمي ، واتى النقيب (الكسارى) ليقطع التذاكر ، فقالت له هذه السيدة بلغة عربية ضعيفة :

— أعطنى تذكرة الى الاهرام ذهاباً وإياباً
فقال لها التذكرة حسب ارادتي ، فأتت أنت تستولى منه مرة أخرى فخطبته بالعربية قائلة :

— أهذه التذكرة ذهاباً وإياباً ؟
فاجابها بالفرنسية ... مطمئناً لها على ذلك واشد ما كانت دهشة عند ما رأت السيدة الأجنبية هذه قد صاحت بوجهه بلهجة الغضبية الحارقة :

— أنا لست في بلاد فرنسا ، ولا في أوروبا حتى تخاطبني بالفرنسية ولكنى في بلاد عربية وانت عربي وأنا اعرف العربية فمعنى الازدراء بلغتك ان تخاطبني بغيرها !

قالت له هذا ثم تحولت ووجهها عنه اذ رآته ضاحكاً من كلامها والتفت الى قائلة :

— انتى ياسيدى لا افهم معنى كثير من شياؤكم ، يزدري لغته ولغة آباءه وبلادها ، ليتقرب بنا معشر الاجانب ، مع انى اصارحك اننا لا ننظر الى ذلك الا بنظر السخرية والاحتقار :

هذا مع علمي ويقيني ان لغتكم — وان لم اكن اجيدها تماماً — هي اجمل لغة وأعزها وأرقها !

حقاً انه لموقف مخجل ... امرأة أجنبية تؤنبنا على صيغتنا وداننا على مواضع النقص قينسا وتهيب بنا للنسك بغضائنا ؟ لم اجد بدا امام تلك العاطفة النبيلة من شكرها على محبتها للغة والاعتذار لها عن عمل الجهلاء منا

أثارت هذه الحادثة في نفسى عاطفتين قويتين في آن واحد ، عاطفة الانجذاب والسرور وعاطفة

بالعفة والطهارة اشد من حاجتها الى تخصيصها بالطين والجارية والمدفع والطيارة .

ايها الشباب ان سقطت فتاة في مهوى الرذيلة اعظم من نظر الدين واشنع من مصلحة الدنيا من سقطت حصن حصين في يد الاعداء !

ايها الفتيات يمكنكم تسعد الامة ويمكنكم تشقى خذاً حذار من ذئاب البشر ، واعلم ان شرف الفتاة كالزجاج متى تحطم فليس يلتئم بعده ذلك ابداً .

ايها الزعماء ايها القادة ، ان مقياس الزعامة بالغيرة على الامة ان يتطرق اليها الضعف ، ففعل هذه الحال لا ترونها من اسباب الضعف ؟ ام انتم لا غيرة لكم عن هذه الامة البتية ، والا ، فما لنا نراكم سكوتاً وقد استفحل الداء حتى كبدنا نقطع

الامال بالشقاء ؟

ايها الامة لقد احاط بك الاعداء وتسرب الى صفوفك الخلال ، ومرى في عظامك داء السل وسيفتك بك فتكاً مريعاً ، فينطقى للبلاد والمواعيل لدرته بكل ما تستطيعه من قوة .

ايها الامة تنهين فقد دنت ساعة الخطر . ثم مد الي يدا مودعا بعد ان اخذ علي العهد وافترقا .

الازدراء والحزن ، اما الاعجاب فمن موقف السيدة الأجنبية اراء لغتنا الجميلة ، رأت انه ليس من الوفاء ولا من الكرامة ، وهى تستنشق هواء بلادنا وتستظل بظل رأيتنا وتعيش معنا وفي ضيافتنا ، ان تتكلم بلغة بعيدة عنا ، ثم رأت زيادة في الوفاء ان تعبر عن محبتها للغتنا وتفضيلها على غيرها أليست هى بذلك تستحق اعجابنا بنبلها وسرورها بوفائها

واما الازدراء فلذلك العامل الغربي الذي انى الا ان يدل هذه الأجنبية على موطن من موطن الضعف في نفوسنا فإزدري لغته واهان بلادها واحقر امته واخيرا احتقر هذه الأجنبية ايضا لانها أتبعه على عمله المخجل وفعلة الكبرياء ، أليس هو بذلك يستحق ازدراءنا به لاهنته ، واسفنا عليه لانحطاط اخلاقه !

على انه قد يكون لهذا العمل بعض العذر وهو كونه جاهلاً غير متفكر ، ولكن اى عذر لا يسانا المتفكرين حين لا يتكلمون الا بلغة اجنبية ؟ واي عذر لفتياتنا المهنذبات .. حين يفعلن مثل ذلك

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

انه خلق متفش في الامة ذلك هو خلق الفرج حتى في الكلام ، وفي رأي ان هذا الداء يرجع الى ماخر وهو فقد الرجولة فبنا وهذا السداء الاخير

هذا البحث يتطلب منا طرفاً ثالثاً ننسأ جميعاً عند الشروع في الزواج وهو الاولاد والاحفاد وما اصدق قوله صل الله عليه وسلم « تخيروا لنطفكم فان العرق دساس »

ان علم الوراثة علم صعب عريض ، لانه يبحث عن شيء عميق من صنع الله سبحانه وتعالى تكلفه الاسرار وتحيط به الاستار وهو مع ذلك علم طريف

بدى لانه يطلع الانسان على شيء من قانون الحياة العجيب ولست احاول الكتابة فيه باى شيء من التوسع .

وانما يكفينى قيام العلم بان الاطفال لا يكتسبون هيتهم اى الشكل والجسم ولون شعرهم وجلدهم مثلاً من آباءهم وامهاتهم فقط بل انهم يرثون منهم فرق ذلك قوام العقيلة من ذكاه وجنونه وصفاتهم الادبية من خير او شر ، وكذلك بعض الامراض التى تحدث لهم عاهات مستديمة تجعلهم امواتاً وهم احياء .

واناخذ مثلاً الاول والاكبر مرض الزهري وهو المرض التناسلي الذى انتشر في العالم المتمدن بشكل شنيع منذ اكتشاف اميركا اذ حملته كريستوف وبعثرته من تلك القارة الجديدة الى اوروبا ، فلهذا المرض لا يكفى باصابة الرجل او المرأة في العضو التناسلي بل يسرى في الدم ايضا

بصل الى كل مكان في الجسم ، ويستطيع ان يسبب المرض لكل الاحشاء والاعضاء سواء كانت في الجلد او العظم او المفاصل او القلب او الكبد

او الرئة او المخ او الشرايين او العين او الاسنان او الانف او الاذن اى على كل لون وكل صنف ، وفي النهاية قد يصيب القوى العقلية ذاتها

فيؤدى الى الجنون وقد وصف بعض علماء الزهري بانه مثل قدر جدد يستطيع تمثيل كل الادوار لانه لا يوجد مرض يصاب به الانسان الا ويستطيع الزهري ان يعمل مثله .

ومن غرائب هذا المرض ايضا ان اعراضه تخفي مدة طويلة من المرض بحيث يظنه الناس سائياً منه ، بل ان الأطباء انفسهم قد يصعب عليهم معرفة هؤلاء المرضى الا بفحص الدم في العمل ولكنه يكون كالنار تحت الرماد او كالسم في الدم ، مخفياً في الجسم قد يعود للظهور في اى وقت ولو بعد اعوام طويلة .

والاعجب والاعجب اسوء حظ ذرية نوح آدم ان جرثومة هذا المرض تستطيع ان تكمن في حيوان الرجل وفي بويضة المرأة ايضا حتى بدون ظهور اعراض عليهما ، وبذا تدخل في تكوين الجنين منذ خلقته الاولى ، وتدمغه بالشقاء والالام .

ولنتبع الآن ما يحدث اذا تزوج شخصان وكل احدهما او كلاهما مريضاً بالزهري . نجد ان هناك لعنة الهية او سخطاً سماوياً قد حل على حياتهما العائلية . ويبدأ بان يعدي احدهما الآخر ثم يتجذر الى الاطفال في الحمل والولادة فصاب الزوجة والاولاد بالاجهاض المتكرر في الشهر والاولاد الى من حماها

ثم تحمل مدة اطول ، ولكنها تلد الجنين قبل الاوان فلا يعيش ثم قد تحمل مدة كاملة ولكنها تلد الطفل ميتاً عند ولادته ثم تحمل لبعش بضعة ايام ويموت او بضعة شهور ثم يموت ، ثم يضع سنوات ويموت واخيراً بعد عشر سنوات او اكثر من الحمل ربما استطاعت ان تجد بعد هذا المجهرد الطويل طفلاً او اكثر يكتب له عمر طويل ولكن هؤلاء الاطفال الاخيرين هل ينجون نهائياً من

تخلف هذا المرض الخطير ؟ كلا انهم دائماً معرضون للامراض والعلل ، بل انهم ايضا يحملون الزهري الوراثى لاولادهم واحفادهم .

وتظهر في الذرية او بعضها امراض مختلفة مثل العته والبلاهة والميل للاجرام والصرع ويكثر بينهم الاجهاض ومرض الشلل وغير ذلك وكلها تدل على تسمم عقولهم واجسامهم بالزهرى الوراثى .

وقد لا تظلف العائلة نفسها من هذه التذارة الدموية المخيفة الا بعد ثلاثة او اربعة اجيال من الاولاد واولاد الاولاد .

ان هذا المرض ليس قليلاً في بلادنا وليس شائعاً بين الطبقات الفقيرة المجاهدة ولا الطبقات الغنية المستهتره فحسب بل ايضا في الطبقة الوسطى العاملة الذكية التي عليها مدار الترقى الحقيقي لبلادنا ومن حسن الحظ ان هذا المرض قابل للعلاج والشفاء اذا اسرع الانسان في ذلك .

ولنترك الآن مرض الزهري وننظر الى مرض آخر هو الصرع او التشنج العصبي .

ان هذا المرض له اسباب مختلفة ولكننا نجد ان نحو نصف المصابين به — ولا شك ورثه من آباءهم واجدادهم بدليل تكرره في افراد العائلة وهو مرض مكرره اذ من هو الذى يرضى ان يصاب هو اولاده بمرض مثله يجعله يسقط فجأة على الارض لاوهى سبب من غضب او تهيج او بدون سبب مطلقاً غائبا عن الوجود

يخشى جسمه واستنائه ويرفض يميناً وشمالاً ويبول على نفسه وبعض اسائه وربما يحدث هذا في الطريق فيدهسه ترام او سيارة او في شباك او على سريره سقط على الارض مغمشاً لا يمكن ان يرضى احد منا بهذا لنفسه او لاولاده ، حتى ولو سمع ما يقوله المؤرخون ان بعض العظماء في العالم كانوا يبولون بونبات و يوليوس قيصر كانوا من المصابين به .

اما الجنون فنعلم انه كثيراً ما يكون وراثياً . واذا كتب للقرء ان يدخلوا السراى الصقراء في العباسية كزازين طبعاً وليس ككسراتين فانهم يجدون تاريخ كثير من المرضى يدل على ان الجنون موجود في عائلة الاب او الام فهذا

كان والده مجنوناً او عمه او خاله او جده مثلاً وهكذا . ولحسن الحظ ان المجانين في نعيم لانهم لا يشعرون بحالهم المرضية ، ولا يعرفون ان هناك شيئاً اسمه الطب قد يجزى الى الآن عن معرفة سر مرضهم الحقيقي وفشل في علاجهم فشلاً عظيماً

لكن الجنون المطبق ليس وحده هو الوراثى بل ان العته والبلاهة وقلة الادراك والمهتري كثيراً ما تكون وراثية في العائلات وكذلك الانحطاط الاخلاقي والميل لانحراف الجرائم والميل الى الادمان على الخمر والمخدرات كلها تقائص ومغائب تورث ، ويجب علينا البعد عن مصاهرة العائلات المنصبة بها .

« يتبع » الحكمة

النزاع الإيطالي الحبشي

موقف مصر الدقيق

لندن — لسراسل الاهرام الخاص

نشرت مجلة « افريكان ورلد » مقالا تعاقبا على ما تبديه مصر من الاهتمام (السدى لا يخلو من القلق) فيما يتعلق بالحالة في بلاد الحبشة وما

قاله الكاتب ان المناقشات التى دارت في مجلس العموم البريطانى عن المسألة الحبشية حتى الجلسة

الاضطهاد في بلاد العرب .

فلا يجب ان ، اذا كان الراى العام في مصر ينظر الى الحالة الراهنة بعين الاسف الشديد والاسياء

ويتبين ان يوجد حل سلمى لنزاع يشتد اسبوعا بعد اسبوع .

ان الامل في حل النزاع ضعيف ، ومن

الاضطهاد في بلاد العرب .

فلا يجب ان ، اذا كان الراى العام في مصر ينظر الى الحالة الراهنة بعين الاسف الشديد والاسياء

ويتبين ان يوجد حل سلمى لنزاع يشتد اسبوعا بعد اسبوع .

ان الامل في حل النزاع ضعيف ، ومن

الاضطهاد في بلاد العرب .

فلا يجب ان ، اذا كان الراى العام في مصر ينظر الى الحالة الراهنة بعين الاسف الشديد والاسياء

ويتبين ان يوجد حل سلمى لنزاع يشتد اسبوعا بعد اسبوع .

ان الامل في حل النزاع ضعيف ، ومن

الاضطهاد في بلاد العرب .

فلا يجب ان ، اذا كان الراى العام في مصر ينظر الى الحالة الراهنة بعين الاسف الشديد والاسياء

ويتبين ان يوجد حل سلمى لنزاع يشتد اسبوعا بعد اسبوع .

ان الامل في حل النزاع ضعيف ، ومن

الاضطهاد في بلاد العرب .

فلا يجب ان ، اذا كان الراى العام في مصر ينظر الى الحالة الراهنة بعين الاسف الشديد والاسياء

ويتبين ان يوجد حل سلمى لنزاع يشتد اسبوعا بعد اسبوع .

ان الامل في حل النزاع ضعيف ، ومن

الاضطهاد في بلاد العرب .

فلا يجب ان ، اذا كان الراى العام في مصر ينظر الى الحالة الراهنة بعين الاسف الشديد والاسياء

ويتبين ان يوجد حل سلمى لنزاع يشتد اسبوعا بعد اسبوع .

ان الامل في حل النزاع ضعيف ، ومن

الاضطهاد في بلاد العرب .

فلا يجب ان ، اذا كان الراى العام في مصر ينظر الى الحالة الراهنة بعين الاسف الشديد والاسياء

ويتبين ان يوجد حل سلمى لنزاع يشتد اسبوعا بعد اسبوع .

ان الامل في حل النزاع ضعيف ، ومن

الاضطهاد في بلاد العرب .

فلا يجب ان ، اذا كان الراى العام في مصر ينظر الى الحالة الراهنة بعين الاسف الشديد والاسياء

ويتبين ان يوجد حل سلمى لنزاع يشتد اسبوعا بعد اسبوع .

ان الامل في حل النزاع ضعيف ، ومن

الاضطهاد في بلاد العرب .

“AU ROI DU TAPIS”

تيرشين سليمان واخوه التاجران بنهج هوش في المدييه
Tirichine Sliman Frères
RUE HOCHÉ — MEDEA

Specialité de Selles simples et
Brodées Portefeuilles et Porte-
Monnaie Filali garantie d'origine
Bernous en laine et en drap arti-
cles Tunisiens, Algériens, Ma-
rocaïns, Tapis, cuivre gravé, Tissus,
Soierie, Lainages, Chaussures,
Parfumerie, Mercerie.
Fournitures pour Brodeurs
Prix modérés.
Adresse télégraphique:
Tirichine MEDEA
Chèques Postaux: ALGER 92-83
Maison de Confiance Fondée 1888
Téléphone: 0-47

صناعة المجهود على كل نوع سروج عمارة ونصف
عمارة قرانطي وحاس ومسرجين وبرتفيليات
وبرتفيليات على كل لون بطلد فيلالي اصلي كل
آلات التطريز
كسوة مدييه افواطييه جريدييه وزراره من كل
نوع قماش حرير وصوف وقطن صباط مسرح
عطور فاقية محارم فيلالي رجالي وانساوي عمارة.
اسوام لانتقبل الزاخرة مع الصدق والامان

اعلان

احدث السيد عيسى بن يحيى بن قاسم ببلدة الاصنام « الشاف »
معملا جديدا لصنع الحل الاسلامي الطاهر من الغدر والفسخ .
ويوجد عندنا عمل النحل الجيد الصافي وقفاف الدوم يبيع . بالجملة
والفصل . والوسق الى الخارج مع السرعة والاتقان والامان . فمن رغب
في اقتناء شيئا بليكا بته بنوانه الخاص .

Aïssa ben Yahia ben Kassem
Négociant à ORLÉANSVILLE - Téléphone 1.05

تليفون ٦٠-٣١
المطبعة العربية في الجزائر
شيك بوسط ٣٠-٨٤
نهج روفيقو رقم ٧٠ : الجزائر

هي المطبعة الوحيدة ذات الطبع الجميل والبن البديع
في خدمة المطبوعات سواء كانت عربية او فرنسية كدفاتر
المحاكم الشرعية والمحاكم القضائية وما يحتاج التجار من
الاستار والدفاتر وجميع لوازم التجارة . هذا بكل سرعة

وامان ومعاملة حسنة

IMPRIMERIE EL-ARABIA

TÉLÉPHONE : 31-60

Spécialité de

70, Rue Rovigo

BROCHURES &

ALGER JOURNAUX arabes

Aux Nouveautés Indigènes
TISSUS • SOIERIES • BRODERIES SUR CUIR

* محل الرفق والاتقان *

بوجناح يحيى بالمديية

يوجد فيه كتاب - وحريير ثم انواع
كثيرة من المجهود الرفيع على جميع اصناف
الملود الفاخرة تجري العادة .

BOUDJENAH Yahya
MÉDÉA TEL. 0.48



الغاز المسمى (غزال)

الذي هو عدة وعدة ارباب وربات المنازل
اطلبوا من الحفوت اعطوني يدون غاز غزال فقط
ولا تطلبوا غيره بقا لانه هو الغاز
الوحيد الصالح للطبخ والاضاءة والتسخين
المنازل وايوتات

Pétrole GAZELLE
Produit Shell

محل الرخاء والامان

لصاحبه عمر بن محو بن الحاج صالح نهج
جا كلان ولاكوف في بسكرة تليفون ٠٥-١
جد فيه كل ما تقتنيه النفس وتلذ الاعين
من اقشعة وحرار بانواعها فرنسيه جزائرية وتونسية
والبيع فيه بالتفصيل مع الصدق والشفقة والامان
والباشطة والجمالة ، فمن ا رغبة في ذلك فليقصد
فليس الخبر كالميان

دار البايع

نهج روفيقو رقم ٦٣ - قسنطينة
تليفون ٨٩ - ٤٠

لصاحبها صالح بن الحاج عيسى بن علي
نشر حرفنا الافاضل باننا فحنا على بركة الله
هذا المستودع لتعاطي التجارة بالجملة ونصف الجملة
في الاقشعة والحرار بجميع الوانها وانواعها باسعار
قارة لا تقبل المزاخرة

فندحت اخواننا جارا ونرغبهم ان يوجهو
نظرم البنائ كما كانت لهم رغبة في شي من ذلك
فانهم لا يجدون منا يحول الله وقوته الاكل صدق
وثقة وامان وجمالة وحسن معاملة - وليس الخبر
كالبيان .

IMPRIMERIE EL-ARABIA
70, Rue Rovigo ALGER
DIRECTEUR-GÉRANT
Aboulyakdan Hadj Brahim

دواء ناجع [الكواتين]

لضعف النفس

منذ عهد بعيد الى يومنا هذا والاطباء البارعون من المسلمين كالحكيم الانطاكي والسبسطي
والشيخ ابن سينا ومن غيرهم كهيوكراط اليوناني وامبروارباري وراسبلسي النصراني ، يبحثون عن
دواء صالح لعلاج علة ضعف الباءة (النفس) واستئصال شافتها من الوجود .
لكن قلة ما لديهم من وسائل مداواة الامراض مع تعسر ايجاد العقاقير من الاوطان البعيدة
سبب صعوبة المواصلات جعل ما يقرره اوائك الاطباء من الادوية المستخرجة من النباتات والمعادن
لاهلية فقط يعطي نتيجة تختلف اهميتها باختلاف امزجة المرض وبلغ دائم .
وبعد الدرس العميق والاطلاع الكافي على كتب القدماء والعصريين تمكننا بفضل الله من اختراع
مادة (الكواتين) التي يصح لنا ان نعتبرها احسن دواء واكثر فاعلا واقلة خطرا لمعالجة ضعف
الباءة (النفس)
ولقد اعاننا طرق الاستحضارات العصرية الدقيقة الى استخراج العاصر المفيدة من النباتات
والمعادن الاهلية والاجنبية ثم تبيحها ، وتركيبها على شكل حبات لذيدة الطعم لا تحتوي على ما
تمنعه الشريعة الاسلامية .
ومن خصائص هذا الدواء انه يقوي الباءة تدريجيا وينشط القوى البدنية من غير ان يحدث
ادنى ضرر للاعضاء التناسلية الرقيقة كما تفعله ذبابات العند وغيرها من العقاقير التي تستعمل بدون
تعقل ولا تدبر .

ومفعول (الكواتين) صالح ايضا ضد الآلام الناشئة عن التعب والعياء من جراء كثرة
المشاق اليومية التي تنهك القوى وترخي الاعصاب وتجلب القشل .
ولا بأس في استعمالها كما أفتقر الجسم او الدفاع الى التقوية واسترداد النشاط
المستودع العام للدواء المذكور

بوخذنه عبد الرحمان الصيدلي من الرتبة الاولى

نهج ديمون درفيل عدد ١١ ، ونهج هاتري مارزان عدد ٥ بالجزائر - تليفون ٢٩ - ٣٠
“PHARMACIE BOUKERDENA”
PHARMACIE DE 1^{re} CLASSE
11, rue Dumont-d'Urville & 5, rue Henri-Martin ALGER
TÉLÉPHONE 30-29

دار بيع الجلد الرفيع

بهذه الدار المعتبرة تجلدون مرغوبكم من جميع اصناف الجلود وبالمخصوص الجلد السرفيع
الفيلالي - وكل ما تستحقه صناعة « الصباط » زيادة على هذا الاسوام العتوة والبشاشة في المعاملة
والبيع بالجملة والتفصيل والوسق الى جميع الاماكن . فتصدق صاحب الدار الوطني السيد :

عباس تركي

ABBAS TURQUI

3, Rue du Chêne — ALGER — TÉLÉPH. 67-96

عشمان

ان المسمى قاسم بن بلعديس يريد بيع اجنان له ببلدة بريان بواد الحنية (بمحول)
كامل ليس فيه شريك وقطعة ارض للحرث معه مائة وخمسة وخمسون نخلة واربعة وستون
شجرة ما بين العنب والكرم والقارص والمشاها والسفرجل والارمان والحامي فيه المساء كثير
« وروارة » ويشرب ماء السيل من جميع الاودية ومن الشجرة . والبيع يكون فيه الحاضر
والقايب ابتداء البيع من اول مساي الى آخر اكتوبر ١٩٣٥ ومن اراد الشراء فليقصد بباش
عادل محكمة بريان

فازسكندران

فازسكندران ينفذ في وقتنا الحاضر
بصوت ولسان من مذهب الحق والعدل
اشتهر واشتهر في كل انحاء

STANDARD

الكلية من عند م. لوتجيزان
بشارع روفيقو بوسط ٣٠-١٧

AGENT: L. GIRARDIN
4, RUE DE LA RÉVOLUTION - Tél. 17-62

فازسكندران